
Norma Venezolana COVENIN



302-82



**Solidez de los Colores de los Materiales Textiles
Determinación de la Solidez a la Salpicadura
con Agua**

TRAMITE:

COMITE: CT-1 TEXTIL
PRESIDENTE: Dr. Daniel Ragot
VICEPRESIDENTES: Dra. Dinorah de Zamora
MINISTERIO DE FOMENTO
Sr. Enrique Abbo
CAMARA VENEZOLANA DE LA
INDUSTRIA DEL VESTIDO
SECRETARIO: Ing. Carmen Hernández
MINISTERIO DE FOMENTO
SUBCOMITE CT-1/SC-4 METODOS DE ENSAYO
COORDINADOR: Ing. Carmen Hernández

PARTICIPANTES

<u>ENTIDAD</u>	<u>REPRESENTANTE</u>
ASOCIACION NACIONAL DE PEQUEÑOS-MEDIANOS INDUSTRIALES DE LA CONFECCION TEXTIL	Victor E. Opazo Ramón Rossié
ASOCIACION VENEZOLANA DE QUIMICOS Y COLORISTAS TEXTILES	Germán Alsina
FONDO DE DESARROLLO ALGODONERO	Bernardo Herrera
FABRICA DE CASIMIRES LANEX	Ernesto Espinosa
CORPORACION MG TEXTILES	León Rouso Hector Achury
HILANA-TEXTILANA	Juan Barceló
SUDAMTEX DE VENEZUELA	Edwin Ross Victor Olivieri Vytas Juodzbalis
TELARES DE PALO GRANDE	Peter Mc. Lean
TEXFIN-TELARES MARACAY	Rafael Bravo Felix González
CORPORACION VENEZOLANA DE FOMENTO	Roger Chovet

DISCUSION PUBLICA: Fecha de envío: 18-12-81

Duración: 45 días

FECHA DE APROBACION POR EL COMITE: 28-04-82

FECHA DE APROBACION POR COVENIN: 08-06-82

NORMA VENEZOLANA
SOLIDEZ DE LOS COLORES DE LOS
MATERIALES TEXTILES. DETERMINACION
DE LA SOLIDEZ A LA SALPICADURA CON
AGUA

COVENIN
302-82

1 NORMAS COVENIN A CONSULTAR

- COVENIN 151-75 Solidez de los colores de los materiales textiles.
Principios generales para realizar los ensayos.
- COVENIN 110-75 Solidez de los colores de los materiales textiles.
Escala gris para valorar cambios de color.

2 OBJETO Y CAMPO DE APLICACION

Esta norma establece el método de ensayo para determinar la solidez de los colores de todas clases y formas de materiales textiles a la salpicadura con agua.

3 RESUMEN DEL METODO

- 3.1 Se colocan algunas gotas de agua destilada sobre la muestra a ensayar y se frota, suavemente, el área humedecida con una varilla de vidrio.
- 3.2 Se evalúa el cambio de color con la respectiva escala gris, a los 2 minutos de humedecida y después de seca.

4 EQUIPO

- 4.1 Pipeta o gotero
- 4.2 Varilla de vidrio con los extremos redondeados.

5 MATERIALES

- 5.1 Agua destilada.

8.3 Evaluación del cambio de color de la muestra ensayada, a los dos minutos.

8.4 Evaluación del cambio de color de la muestra ensayada, después de secada.

8,5 Fecha de realización del ensayo.

BIBLIOGRAFIA

ISO 105 -E07- 1978 (E) Textiles. Test for colour fastness.
Colour fastness to spotting: water

COMISION VENEZOLANA DE NORMAS INDUSTRIALES
MINISTERIO DE FOMENTO
Av. Andres Bello Edif. Torre Fondo Común Piso II
CARACAS

publicación de:



IMPRESO EN EL TALLER DE COVENIN